



/ CICLO FUSIÓN /

Proyección musicalizada de "Tiempos Modernos"

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUIYO

VIE 28 DE AGOSTO ➡ 20:30 h | SALA ROJA

Índice

Programa completo.....	3
Sobre el director.....	4
Miembros Organismos UNCUIYO.....	6
Equipo administrativo.....	10
Autoridades UNCUIYO.....	11
Comunicado	12
Próximo concierto	14



/ CICLO FUSIÓN /

Música de películas Tiempos modernos

> Director invitado: **Luís Gorelik**

Proyección de Tiempos Modernos de Charles Chaplin





Luis Gorelik

DIRECTOR INVITADO

LUIS GORELIK

Es Director Artístico de la Orquesta Sinfónica de Entre Ríos desde 2010 y de la Orquesta Nacional “Juan de Dios Filiberto” entre 2016 y 2018, Luis Gorelik nació en La Plata, Argentina, en 1963 y se formó con Pedro I. Calderón en Buenos Aires y con Mendi Rodán en Israel, donde egresó con honores de la Academia Superior de Música Rubin, en Jerusalén.

Premio Konex Mejor Director de Orquesta de la Década (2009). Premio de Arte y Cultura, Medalla Claudio Arrau (Chile, 2005), Premio a la Música, entregado por el Sr. Presidente de la República de Chile, Ricardo Lagos (2004), Premio Gardel al Mejor CD de Música Clásica junto a la Orquesta Sinfónica de Entre Ríos (2014).

Director Titular Orquesta Filarmónica de Mendoza (1985 – 1988), Orquesta de Cámara de Ashdod, en Israel (1994 – 1999), Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción (2000 – 2007), Orquesta Sinfónica de Salta (2007 – 2010) Orquesta Sinfónica de Entre Ríos (2010 -)

Director invitado, entre otras, en Orquesta Filarmónica de Israel, Orquesta Nacional de Islandia, Orquesta Filarmónica de Eslovenia, Orquesta Filarmónica de Sofia, Orquesta Radio y TV Nacional de Serbia, Orquesta Estable del Teatro Colón, Orquesta Sinfónica Nacional de Argentina, Sinfónica Nacional de Cuba, Sinfónica Nacional de Colombia, Filarmónica de Bogotá, Orquesta del Estado de México, Orquesta de la Universidad Autónoma de Nuevo León (Monterrey), OSUSP (Brasil), Orquesta Sinfónica de Guanajuato, Orquesta Sinfónica Siciliana (Italia), Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, OFUNAM (México), SODRE (Uruguay), Orquesta Filarmónica de Montevideo, Orquesta de Cámara de Bellas Artes (México), Sinfónica Nacional de Chile, Sinfónica Nacional de Venezuela, Orquesta del Teatro Nacional Claudio Santoro de Brasilia, Teatro Nacional de Serbia, Teatro Municipal de Sao Paulo, Teatro Municipal de Santiago de Chile, Teatro Argentino de La Plata, Opera Baltycka de Gdansk (Polonia), Opera Krakowska (Polonia), Teatro Nacional de Macedonia, Teatro Estatal de Saarbrücken (Alemania), Bejart Ballet Lausanne (Suiza).

El Mtro. Gorelik es Profesor Titular de la Cátedra de Dirección Orquestal en el Departamento de Artes Musicales y Sonoras de la Universidad Nacional de las Artes, y desde marzo de 2011 y hasta diciembre de 2023 condujo semanalmente el programa radial “Tarde transfigurada” por Radio Nacional Clásica 96.7.

Orquesta sinfónica UNCUIYO

TOBIAS VOLKMANN



DIRECTOR ARTÍSTICO

Violines I

Igor Lara (Concertino)

Roger Campos (Concertino Alterno)

VACANTE (sup. solista)

Cynthia Nékola

Mauricio Manrique

Fernando Velázquez

Lucas Altamore

Emilio Mini López

Magdalena Scattolini

Violines II

Omar Díaz (Solista)

VACANTE (Sup.solista)

Enrique Ligeti

Diego Villalba

Pablo Rodríguez

Sebastián Alcaráz

Manuel Biurrum

Elda Pineda

Fabrizio Costanza



Violas

José Guevara (solista)
VACANTE (sup. Solista)
Dmitri Kvrivichvili
Jeli Herrera Pimentel
Horacio Nelson
Lila Sbaco

Violoncellos

Matías Longo (solista)
Mauricio Lozano (sup. de solista)
Gabriela Guembe
Leandra Velázquez
Juan Geredus
Georgina Prendes

Contrabajos

Enzo Rossi (solista)
Amilcar Roque Junqueira (sup. solista)
Esteban Pérez
Carlos Verenzuela
Diego López Páez

Flautas

Rodrigo Recio (solista)
Clara Báez (sup. solista)
Adriano Calcagno (sup. de solista y flautín)

Oboes

Marcelo Mercado (solista)

Susana Venditti (sup. solista)

Graciela Guiñazú (sup. solista y corno inglés)

Clarinetes

Sebastián Delgado (solista)

Gustavo Longo (sup. de solista y piccolo)

Gorgias Sánchez (sup. de solista y clarón)

Fagotes

Andrea Yurcic (solista)

Rubén Woods

Pablo Farías (sup. de solista)

Cornos

Lucio Maestro (solista)

Jonatan Torres (sup. Solista)

Mauro Rodríguez

Juan Pablo Mazzoca

Mauro Abarca

Trompetas

Zurab Tchrikishvili (solista)

David Tchrikishvili (sup. solista)

Trombones

Miguel Cedeño Rivas (solista)

Federico Fiore (sup. solista)

Juan Eugenio Romero (trombón bajo)



Tuba

Abel Manzotti (solista)

Arpa

Gabriela González Czerednikow (solista)

Piano, celesta y cémbalo

Gustavo Richter (solista)

Timbales y Percusión

Alexandre Alventosa Cordero (solista)

Patricia Fredes (sup. solista)

José Agüero

Gabriela Guiñazú Fader

Equipo administrativo

Coordinador General

José Loyeró

Secretaria:

María Dalel Brancal

Inspector:

Víctor Garay Tobares

Archivo musical

Franco Gidoni

Prensa y difusión

Darío Irusta

Luca Castro

Técnicos

Marcelo Carmona

Mauro Fiumarelli

Jonathan León Puebla

Iluminador

Gonzalo Lorente

Sonidistas

Rodrigo Bascuñán

Walter Polieri





Autoridades UNCUIYO

Rectora

Prof. Esp. Adriana García

Vicerrectora

Dra. Ana Sisti

Secretario de Extensión

Dr. Javier Ozollo

Coordinadora General de Gestión Cultural

Federica Polizzi

Coordinador General de Organismos Artísticos

Lic. Martín Cortez



¡ATENCIÓN!



Desde la Nave UNCUIYO te pedimos puntualidad en el ingreso.

La sala se habilita **30 minutos antes del inicio**. Una vez comenzado, no se permitirá el acceso. Esto se debe a que las interrupciones afectan la concentración de los artistas, el desarrollo de la función y la experiencia del público.

Para disfrutar plenamente, por favor llegá a tiempo.

¡Gracias por tu comprensión!



Proyección musicalizada de "Tiempos Modernos"



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA


NAVE
UNCUYO



ORQUESTA
SINFÓNICA
UNCUYO

Próximo Concierto

Fusión III – Jazz Sinfónico

- **VIERNES 4 DE SEPTIEMBRE**

- **20:30 h | Sala Roja**

> **Director:** *Tobias Volkmann*

> **Arreglos orquestales:** *Adriana Figueroa*

- **Bernstein:** *Obertura Candide*

- **Kurt Weil:** *Suite de la Ópera de los Tres Centavos* - Solista: *Marcela Carrizo*, soprano

- **Gershwin:** *Summertime* - *My man´s gone now* - *I've got plenty o´ nothing* (*Porgy and Bess*) – Solistas: ----*Natalia Cervera*, soprano - *Guillermo Olarte*, barítono

- **Moonlight serenade,** *In the mood*, *A string of pearls*, *Fly me to the moon*, *On the sunny side of the Street*, *Hello Dolly*.

