

75° **ORQUESTA**
SINFÓNICA
UNCUYO

· ANIVERSARIO ·

09 DE JUNIO / 20.30 H

> SALA ROJA



75^o ANIVERSARIO

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUYO

> DIRECTOR INVITADO: *Silvio Viegas*

> SOLISTA: *Douglas Juárez, flauta*

75° ANIVERSARIO ORQUESTA SINFÓNICA DE LA UNCUIYO

PROGRAMA

Director invitado: SILVIO VIEGAS

> **Sergei Rachmaninoff:** Sinfonía Juvenil en re menor

> **Carl Reinecke:** Concierto para flauta op.283

- Allegro molto moderato
- Lento e mesto
- Moderato - In tempo animato - Tempo I - Più mosso - Più lento maestoso

Solista: DOUGLAS JUÁREZ, FLAUTA

> **Robert Schumann:** Sinfonía n°4 op.120

- Andante con moto - Allegro di molto
- Romanza: Andante
- Scherzo: Presto
- Largo – Finale. Allegro vivace



SILVIO VIEGAS
DIRECTOR INVITADO



DIRECTOR INVITADO

• SILVIO VIEGAS

En enero del año 2022, el Maestro brasileño Silvio Viegas se convirtió en el Director Titular de la Orquesta Sinfónica Provincial de Santa Fe (Argentina), ocupando el cargo que previamente ostentó el alemán Walter Hilgers. Es también Maestro de dirección orquestal en la Escuela de Música de la Universidad Federal de Río de Janeiro. Fue director principal de la Orquesta Sinfónica del Teatro Municipal de Río de Janeiro y Director artístico interino del mismo teatro por ocho años y el Director principal de la Orquesta Sinfónica de Minas Gerais (Brasil) hasta 2022.

Ha trabajado en más de treinta óperas, entre las que destacan: El Holandés Errante, Porgy and Bess, L'Italiana en Algeri, Le Nozze di Figaro, Carmen, Romeo y Julieta, Lucia Di Lammermoor, Otello, Falstaff, Il Guarany, Salomé y Tosca.

Como invitado, a parte de haberse presentado en el podio de la Orquesta Sinfónica Provincial de Santa Fe, dirigió varias agrupaciones como la Orquesta Arena de Verona, la Sinfónica de Roma, la Orquesta Estable del Teatro Colón (Argentina), la Orquesta del Teatro Argentino de La Plata, la Sinfónica del SODRE (Uruguay), la Filarmónica de Montevideo y las más prestigiosas orquestas de Brasil.



DOUGLAS JUÁREZ, FLAUTA
SOLISTA



SOLISTA

• DOUGLAS JUÁREZ

Recibió clases en la Academia Latinoamericana de Flauta hasta el 5to año con el profesor Raimundo Pineda.

Ha participado en El Festival y Academia del Nuevo Mundo en las ediciones V, VII y XIII, actuó como solista con la Orquesta Municipal de Caracas bajo la dirección del Maestro Rodolfo Saglimbeni, Orquesta Fundación Niño Zuliano bajo la dirección de Hernán Rodríguez, Estado Mérida bajo la batuta de César Lara y con la Orquesta Regional del Zulia bajo la batuta de Rubén Cova.

Participó del Festival Charterhouse bajo la guía de la Prof. Susan Milan. Perteneció a la Orquesta Sinfónica Nacional Infantil de Venezuela como principal de flauta bajo la dirección del Maestro Simon Rattle, Orquesta Sinfónica de la Juventud Zuliana Rafael Urdaneta como solista de Piccolo y como Solista de Tera Flauta e integró la Orquesta Académica de Buenos Aires en la temporada del año 2016 como solista de Tera flauta.

Actualmente estudia la Licenciatura de música en la Universidad Nacional de las Artes con la Prof. Laura Falcone y es Primera Flauta Solista en la OSUNCUYO.



MUESTRAS DEL ESPACIO DE ARTE

VENDITTI SUENA | SINFONÍAS ILUSTRADAS

MUESTRAS DEL ESPACIO DE ARTE LUIS QUESADA

PROGRAMA

Sinfonías ILUSTRADAS

> Es el resultado de un proyecto interdisciplinario coordinado por el Espacio de Arte Luis Quesada, el cual tiene como objetivo generar encuentros artísticos entre diferentes áreas de nuestra Universidad. En esta ocasión se invitó a la Cátedra de Dibujo III de la carrera de Artes Visuales de la Facultad de Artes y Diseño a participar en un proceso creativo donde la protagonista fuera la Orquesta Sinfónica de la UNCUYO en su 75° Aniversario. La obra final es una instalación de dibujos con un profundo proceso de observación y reflexión sobre la música clásica en el cual los alumnos realizaron bocetos y presenciaron los ensayos de la Orquesta en la Sala Roja. Esto permitió sumergirse en la experiencia sensorial de la orquesta y establecer un diálogo entre la música y las artes visuales.

Venditti SUENA

> Es una exhibición de obras pictóricas del artista Alberto Venditti. Este espacio expositivo ubicado en la sala final del Espacio Luis Quesada se hace cómplice con el artista ya que la música siempre fue una fuente inspiradora, una compañera de trabajo y una aliada en su camino. Las obras expuestas invitan a descubrir cómo la música estuvo ligada a su inspiración a través de las distintas etapas de su vida artística y permite revivir su encuentro con los músicos de la OSUNCUYO, tras su regreso de Buenos Aires, donde el artista tuvo la oportunidad de conocerlos y aceptar el desafío de retratarlos. Cada lienzo captura la esencia de sus sonidos eternizando esos efímeros compases.



MUESTRAS DEL ESPACIO DE ARTE

Coordinación Industrias Creativas:

Laura Yanzon

Equipo Arte Visuales:

Evelin Puri, Mariano Ledesma

Directora Carrera de Artes Visuales:

Prof. Claudia Peralta

Docentes Cátedra de Dibujo III:

Prof. Titular, Fernando Guevara; Prof. J.T.P., Maximiliano Castro

ORQUESTA SINFÓNICA UNCUYO

VIOLINES I

Arkadi Gologorski (Concertino eventual)

Tamaz Aivazishvili (sup. solista)

Cynthia Nékola

Laura Servat

Mauricio Manrique

Fernando Velázquez

Lucas Altamore

Emilio Mini López

Magdalena Scattolini

VIOLINES II

Omar Díaz (solista)

Enrique Ligeti

Diego Villalba

Pablo Rodríguez

Sebastián Alcaráz

Manuel Biurrum

Elda Pineda

Fabio Rodríguez

VIOLAS

Teimouraz Keadze (solista)

José Guevara (sup. Solista)

Joaquín Gutiérrez

Dmitri Kvrivichvili

Horacio Nelson

Lila Sbaco

Jeli Herrera Pimentel

VIOLONCELLOS

Néstor Longo (solista)

Matías Longo (sup. solista)

Carmen Rojas Aracena

Gabriela Guembe

Leandra Velázquez

Juan Geredus

Georgina Prendes

Mauricio Lozano

CONTRABAJOS

Enzo Rossi (solista)

Amilcar Roque Junqueira (sup. solista)

Esteban Pérez

Carlos Verenzuela

Diego López Páez

FLAUTAS

Douglas Juárez (solista)

Clara Báez (sup. solista)

Adriano Calcagno (sup. de solista y flautín)

OBOES

Marcelo Mercado (solista)

Susana Venditti (sup. solista)

Graciela Guiñazú (sup. solista y corno inglés)

CLARINETES

Sebastián Benenati (solista)

Gustavo Longo (sup. de solista y piccolo)

Gorgias Sánchez (sup. de solista y clarón)

FAGOTES

Andrea Yurcic (solista)

Rubén Woods

Ricardo Sánchez (sup. de solista)

**CORNOS**

Alexander Takhmanov (solista)
Samuel Rodríguez (sup. solista)
Mauro Rodríguez
Juan Pablo Mazzoca
Jeremías Mansilla

TROMPETAS

Zurab Tchrikishvili (solista)
Ariel Torres

TROMBONES

Miguel Cedeño Rivas (solista)
Ladislao Abt (sup. solista)
Juan Eugenio Romero
(trombón bajo)

TUBA

Gustavo Edgardo Marinoni
(solista)

ARPA

Graciela Milana (solista
eventual)

PIANO, CELESTA Y CÉMBALO

Gustavo Richter (solista)

TIMBALES Y PERCUSIÓN

Alexandre Alventosa Cordero
(solista)
Patricia Fredes (sup. solista)
José Agüero
Gabriela Guiñazú

EQUIPO ADMINISTRATIVO:**Coordinador General:**

José Loyero

Proyectos Pedagógicos:

Héctor Colombo

Secretaria:

Ana María Dragani

Inspector:

Víctor Garay Tobares

Archivo musical:

Franco Gidoni

Prensa y Difusión:

Darío Irusta

Técnicos:

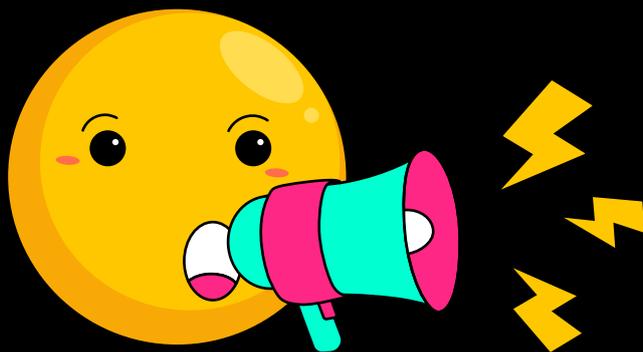
Marcelo Carmona,
Mauro Fiumarelli,
Jonathan León Puebla

Iluminador:

Gonzalo Lorente

Sonidistas:

Rodrigo Bascuñán
Walter Polieri



COMUNICADO

DESDE LA NAVE UNCUYO Y LA ORQUESTA

SINFÓNICA SOLICITAMOS PUNTUALIDAD EN

EL INGRESO A LOS CONCIERTOS.

El ingreso estará habilitado 30 minutos antes del inicio de la función. Una vez comenzado el concierto no se permitirá el ingreso de público a la sala.

> SEAMOS RESPETUOSOS CON EL TRABAJO DE NUESTROS MÚSICOS Y TÉCNICOS.

¡MUCHAS GRACIAS!

AUTORIDADES UNCUYO:

Rectora:

Cra. Esther Sánchez

Vicerrector:

Lic. Adm. Gabriel Fidel

Secretaria de Extensión:

Prof. Celeste Parrino

Coordinador General de Organismos Artísticos:

Lic. Omar Arancibia

Coordinador de Producción Nave UNCuyo:

Cesar Miró

Coordinadora de Gestión Cultural:

Federica Polizzi



75^o ANIVERSARIO • ORQUESTA SINFÓNICA UNCUIYO



finca
magnolia

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD
