

ORQUESTA SINFÓNICA  
CORO DE JÓVENES UNCUIYO

# COLDPLAY SINFÓNICO CORAL

---

**30 DE SEPT Y 01 DE OCT / 20.30 H**

> SALA ROJA | NAVE UNCUIYO



**ORQUESTA SINFÓNICA**  
**CORO DE JÓVENES UNCUIYO**  
**48° ANIVERSARIO CNJ UNCUIYO**

# **COLDPLAY**

**SINFÓNICO-CORAL**

- > DIRECTOR INVITADO: VÍCTOR MEDEROS**
- > VOZ SOLISTA: DAVID DE MATA**

**COLDPLAY SINFÓNICO-CORAL**  
**48° ANIVERSARIO DEL CNJ UNCUYO**

**PROGRAMA**

**ORQUESTA SINFÓNICA Y CORO DE JÓVENES UNCUYO**

- > *Director invitado: VÍCTOR MEDEROS*
  - > *Voz solista: DAVID DE MATA*
  - > *Arreglos: MARTÍN VICENTE*
  - > *Dirección Coro de Jóvenes: ÁNGELA BURGOA*
- 

- Medley (Trouble - Yellow - Clocks - The scientist - Everyday life is sunrise - Talk)
- Sky full of stars
- Hymn for the weekend
- Fix you
- Paradise
- Human Heart
- When I need a friend
- Orphans
- Something like this
- Viva la vida



**VÍCTOR MEDEROS**  
*DIRECTOR INVITADO*



## **DIRECTOR INVITADO**

---

### **• VÍCTOR MEDEROS**

Es Director del Coro Nacional de Niños del Sodre, desde su relanzamiento en julio del 2016, Director del Coro Nacional Juvenil del Sodre y Director del área coral del Sistema de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles del Uruguay. Embajador de Paz 2019 - ODAEE (Organización de las Américas para la Excelencia Educativa) título honorífico por su contribución a la construcción de espacios de diálogo para el establecimiento de una cultura de Paz desde y a través de la Educación.

Como director, desde 2004 viene realizando una intensa labor en producciones de óperas, zarzuelas y sinfónico-corales.

Ha dirigido al Grupo Coral Quantum y la Coral Cantemus con quienes realiza exitosas giras por Reino Unido, Portugal, España, Austria, Alemania, Dinamarca, Noruega, Suecia y Finlandia.

En 2019 dirigió un coro formado por más de 1500 niños de escuelas públicas, además del Coro Nacional de Niños y el Coro Nacional Juvenil del Sodre en un concierto sin precedentes para Uruguay. Maestro Preparador de la 9na Sinfonía de Beethoven con más de 300 voces en el concierto denominado "Concierto Por la Paz" junto a la Orquesta Juvenil del SODRE (2014) y Preparador Vocal de la ópera "Brundibar" de Hanz Krása (2015), con la batuta de Ariel Britos frente a la Orquesta Juvenil del SODRE en el Auditorio Nacional del Sodre.

Coordina desde 2008 para Uruguay el área coral del programa "Música para Crecer" de la CAF-Banco de Desarrollo de América Latina en convenio con el Sistema de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles del Uruguay. El mismo le ha permitido formarse a nivel internacional con maestros de la Schola Cantorum de Venezuela en diversos talleres en Caracas, Bogotá y Montevideo con los maestros: María Ghinand, Alberto Grau, Maibel Troia, Ana María Raga, María Adela Alvarado y Luimar Arismendi.



En el área de Dirección Orquestal ha asistido a clases con Federico García Vigil, Ariel Britos, Ignacio García Vidal y Alfredo Rugeles (Venezuela) y Dirección Coral con Francisco Simaldoni.

Su formación como tenor lírico comienza con Javier Fernández, y continúa en la Escuela Nacional de Arte Lírico con Virginia Castro y Graciela Lassner. Realiza el estreno para Uruguay y América Latina en el rol protagónico, de la ópera “Abu Hassan” de Carl Maria von Weber.

Como pianista integró “Atípica Tango Band”, con la cual realizó giras de conciertos por Venezuela, Estados Unidos, Francia, España, Suecia (2008) y España (2010).





---

***CORO DE JÓVENES UNCUYO***

---



## CORO DE JÓVENES UNCUYO

---

- **Dirección:** PROF. ÁNGELA BURGOA
- **Sub-dirección:** PROF. GRACIANA RAIMONDO
- **Preparación vocal:** LIC. MARCELA CARRIZO
- **Pianista:** LIC. MARIANO COLOMBO
- **Coordinación:** HORACIO COLOMBO

El Coro de Jóvenes UNCuyo es una de las agrupaciones que conforman el "CNJ UNCuyo" - Organismo Artístico universitario dependiente de la Secretaría de la Secretaría de Extensión y Vinculación fundado en 1974 por el Mtro. Marcelo Coltro y dirigido desde 2001 por la Prof. Ángela Burgoa.

Surgido en el año 2002, el Coro de Jóvenes está integrado por voces de 15 a 25 años y tiene una fuerte impronta artística, formativa y social, realizando una intensa actividad de extensión dentro y fuera de nuestro medio. Su repertorio incluye música universal, argentina y latinoamericana, con énfasis en los compositores y autores de nuestro tiempo. Se ha presentado en diversas ciudades y provincias argentinas (Córdoba, Buenos Aires, Posadas, Bariloche, Bahía Blanca y otras), Chile, Paraguay y Brasil.

Entre las actividades más destacadas se mencionan su participación en: Certamen de Música Popular Venado Corral 2012 obteniendo el 1er. Premio y Premio OFADAC y Premio ADICORA; Encuentro de Coros Universitarios de la UNVM (Villa María, Cba.); Festivales FEDECOR (Chile, 2010), CantarES de la Universidad Federal de Espiritu Santo (Vitória, 2007) e Internacional de Cabo Frio (Rio de Janeiro, 2014).

El Coro de Jóvenes realiza periódicamente obras sinfónico corales, habiendo interpretado el Oratorio El Mesías (Haendel), Requiem (Fauré), Carmina Burana (Orff), Cantata Saint Nicholas (Britten), Requiem (Mozart), Magnificat (Bach), Psalm 42 y Lobgesang (Mendelssohn), Nonetto (Villalobos), Misa a Buenos Aires (Palmeri), Mass of the Children (Rutter) y Gloria (Vivaldi) y otras, junto a la OS UNCuyo, Vivero Musical UNCuyo y en ocasiones, Orquesta Filarmónica de Mendoza, bajo la dirección de Josep Prats, Carlos





Vieu, Ligia Amadio, Ricardo Rocha, Rodolfo Saglimbeni, Tobias Volkmann, Sergio Ruetsch, Hadrián Ávila Arzuza, Pablo Herrero Pondal y Nicolás Raus. Ha sido coro piloto de la Maestría de Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX y regularmente colabora con la cátedra de Dirección Coral de la FAD UNCuyo como instrumento en exámenes de la misma.

Integrantes del Coro de Jóvenes han sido seleccionados para proyectos corales de alcance nacional como el Encuentros Nacionales de Jóvenes Coreutas, Coro Juvenil ADICORA –Asociación de Directores de Coro de la República Argentina- y Coro Nacional y Juvenil del Bicentenario (Ministerio de Educación de la Nación).

Ha sido anfitrión e intercambiado valiosas experiencias con reconocidas agrupaciones argentinas y extranjeras: Schola Cantorum of Oxford (Oxford University, Inglaterra); CoralUSP XI de agosto (Sao Paulo); Orquesta Juvenil del Conservatorio “Félix Garzón”, Coral Resonancia y Coro Nonino UNVM (Córdoba); Heidenheim Neuer Kammerchor (Alemania); Vocal Consonante, Ensamble Vocal Universidad Di Tella y Vocal Miscelánea (CABA); Coro CantAtómico del Instituto Balseiro UNCuyo y Municipal Juvenil de Bariloche (Río Negro) y Ensamble Juvenil y Coro Universitario Oberá de la UNAM (Misiones).



**CORO DE JÓVENES UNCUYO**

---

**SOPRANOS**

Samira Sayd  
Paula Miranda  
Luz Gutiérrez  
Nayla Aguirre  
Romina Astuto  
Celeste Luna  
Lara Herrera  
Ximena Cattáneo  
Rocío Ferreira  
Ariadna Mansilla  
Cecilia Dansey\*  
Macarena Carranza\*

**CONTRALTOS**

Ángeles Altamirano  
Marisol Romero  
Mailén Griffouliere  
Micaela Villanueva  
Camila Siracusa  
Sofía Romero  
Guadalupe de Borbón  
Milagros Damond  
Magdalena Diez \*  
Daira Narváez \*  
Guadalupe Carranza\*

**TENORES**

Tomás Lamor  
Valentín Canet  
Francisco Cafaro  
Laureano Rojas Tapia  
Sergio Palma  
Joaquín González  
Facundo Debechis  
Marcos Carmisciano\*  
Nahuel Siracusa\*  
Carlos Paredes\*

**BAJOS**

Marco Davolio  
Valentino Pesce  
Facundo Correa  
Yassin Sayd  
Lautaro Marquioli  
David Pinto  
Joaquín Pinto  
Máximo Callari  
Santino Dellarrossa  
Germán Siracusa  
Luciano Luz \*

**\*Ex - integrantes**



---

**ÁNGELA BURGOA**

**DIRECTORA CORO DE JÓVENES UNCUYO**

---



## **DIRECTORA CORO DE JÓVENES UNCUYO**

---

### **• ÁNGELA BURGOA**

Nacida en la Provincia de Chubut, inició allí sus estudios musicales, continuándolos en la Facultad de Artes y Diseño UNCUYO (Mendoza), egresando como Profesora Nacional de Música, Especialidad Dirección Coral.

Integró el Coro de la Ciudad de Mendoza (Dir. Ricardo Portillo) y el Coral Nuevas Voces (Dir. Ricardo Mansilla), participando de relevantes actividades en el medio nacional e internacional.

Ha realizado numerosos cursos de perfeccionamiento musical con maestros argentinos y extranjeros, destacándose entre ellos: Néstor Andrenacci, Carlos López Puccio, Eduardo Ferraudi, Néstor Zadoff, Josep Prats (España), Eric Ericson (Suecia), Guido Minoletti (Chile), Werner Pfaff (Alemania), Jordi Casas (España) y Laszlo Heltay (Hungría).

Fue Co-Directora del Coro Juvenil de la Escuela de Comercio de Maipú (1992-2000) y Asistente de Dirección del Coro de Niños y Jóvenes UNCuyo (1993-2000).

Desde 2001 es Directora del Coro de Niños y Jóvenes UNCUYO, Organismo Artístico conformado por el Coro de Niños y Coro de Jóvenes, junto a los cuales desarrolla una intensa actividad artístico- pedagógica -conciertos, giras de extensión, participación en festivales nacionales e internacionales- y ha recibido diversos premios y distinciones.

Ha sido Maestra Preparadora invitada del “Coro Nacional & Juvenil del Bicentenario” -Ministerio de Educación de la Nación (2012) - y Maestra invitada del Festival Madryncanto (Chubut. 2006); Festival Coral de Niños y Jóvenes CANTO EN SOL (San Juan, 2016 -2017); Coro de Niños y Niñas de la Universidad Nacional de Villa María (2017) y Coro Nacional de Niños SODRE (Uruguay, 2019) Ha dictado cursos, talleres y conferencias sobre variadas temáticas corales y actuado como jurado en distintas instancias locales y nacionales.

Es Socia Fundadora y miembro activo de ADICORA -Asociación de Directores de Coro de la República Argentina -de la cual fue Secretaria Artística del Consejo Directivo Nacional (2009- 2012).



**DAVID DE MATA**

**VOZ SOLISTA**



## VOZ SOLISTA

---

### DAVID DE MATA

Cantante y multi-instrumentista, autor, compositor, productor musical y vocal coach. La presentación de sus discos en formato surround le valieron el premio como personaje destacado del año y “Destacada labor cultural” entregado por la fundación UNO MEDIOS. Ganador de la competencia de grabación organizada por la sociedad de ingenieros de sonido más importante del mundo AES (Audio Engineering Society) ante un jurado de notables de la industria musical como Tweety Gonzalez, Andrés Mayo, Nicolas Kallwill, Fer Isella, Rafael Arcaute y Matías Loizaga. Fue finalista por votación del público del concurso Hard Rock Rising organizado por el Hard Rock Cafe.

Compartió escenario con Pedro Aznar, David Lebón, Daniela Herrero, Marciano Cantero, Deborah Dixon, Juanchi Baleirón (Pericos) en diversos homenajes a bandas como The Beatles y el multitudinario concierto de homenaje a Gustavo Cerati entre otros. Formó parte como músico invitado en la banda del polifacético trompetista de jazz/funk Gillespi. Ha sido parte del ensamble de la Fiesta Nacional de la Vendimia en el 2019, 2020 y 2022 como cantante solista y multi-instrumentista en sección de pianos, percusión electrónica y efectos especiales. Posee dos albums de canciones propias Efecto Movimiento y Absoluto instinto, actualmente realiza lanzamientos semanales de sus composiciones en Spotify y todas las tiendas digitales. Participó como cantante solista de la Orquesta Sinfónica UNCUIYO para el espectáculo de Rock Sinfónico que repasó la obra de Queen, Pink Floyd y The Beatles entre otros.

**ORQUESTA SINFÓNICA  
UNCUYO**

---

**Director Invitado:  
VÍCTOR MEDEROS**

---

**VIOLINES I**

Arkadi Gologorski (Concertino)  
Luis Neumann (Concertino  
alterno)  
Tamaz Aivazishvili (sup. solista)  
Cynthia Nékola  
Laura Servat  
Mauricio Manrique  
Fernando Velázquez  
Lucas Altamore  
Emilio Mini López  
Magdalena Scattolini

**VIOLINES II**

Omar Díaz (solista)  
Enrique Ligeti  
Diego Villalba  
Pablo Rodríguez  
Sebastián Alcaráz  
Manuel Biurrum  
Elda Pineda  
Fabio Rodríguez

**VIOLAS**

Teimouraz Keadze (solista)  
José Guevara (sup. Solista)  
Joaquín Gutiérrez  
Dmitri Kvrivichvili  
Horacio Nelson  
Lila Sbaco  
Jeli Herrera Pimentel

**VIOLONCELLOS**

Néstor Longo (solista)  
Matías Longo (sup. solista)  
Carmen Rojas Aracena  
Gabriela Guembe  
Leandra Velázquez  
Juan Geredus  
Georgina Prendes  
Mauricio Lozano

**CONTRABAJOS**

Enzo Rossi (solista)  
Amilcar Roque Junqueira (sup.  
solista)  
Esteban Pérez  
Carlos Verenzuela  
Diego López Páez

**FLAUTAS**

Douglas Juárez (solista)  
Clara Báez (sup. solista)  
Adriano Calcagno (sup. de  
solista y flautín)

**OBOES**

Marcelo Mercado (solista)  
Susana Venditti (sup. solista)  
Graciela Guiñazú (sup. solista  
y corno inglés)

**CLARINETES**

Sebastián Benenati (solista)  
Gustavo Longo (sup. de solista  
y piccolo)  
Gorgias Sánchez (sup. de solista  
y clarón)  
Carolina Speziale (práctica  
preprofesional)

**FAGOTES**

Andrea Yurcic (solista)  
Rubén Woods  
Ricardo Sánchez (sup. de solista)

**CORNOS**

Alexander Takhmanov (solista)  
Samuel Rodríguez (sup. solista)  
Mauro Rodríguez  
Juan Pablo Mazzoca  
Jeremías Mansilla  
Jonathan Torres (eventual)

**TROMPETAS**

Zurab Tchrikishvili (solista)  
Ariel Torres  
Cristóbal Rojas

**TROMBONES**

Miguel Cedeño Rivas (solista)  
Ladislao Abt (sup. solista)  
Juan Eugenio Romero (trombón  
bajo)  
Job Verón (eventual)

**TUBA**

Gustavo Edgardo Marinoni  
(solista)

**ARPA**

Graciela Milana (solista)

**PIANO, CELESTA Y CÉMBALO**

Gustavo Richter (solista)

**TIMBALES Y PERCUSIÓN**

Alexandre Alventosa Cordero  
(solista)  
Patricia Fredes (sup. solista)  
José Agüero  
Gabriela Guiñazú  
Fabrizio Gardini (eventual)

**EQUIPO ADMINISTRATIVO:****Coordinador General:**

José Loyero

**Proyectos Pedagógicos:**

Héctor Colombo

**Secretaria:**

Ana María Dragani

**Inspector:**

Víctor Garay Tobarez

**Archivo musical:**

Franco Gidoni

**Prensa y Difusión:**

Darío Irusta

**Técnicos:**

Marcelo Carmona,  
Mauro Fiumarelli,  
Jonathan León Puebla

**Iluminador:**

Gonzalo Lorente

**Sonidistas:**

Rodrigo Bascuñán  
Walter Polieri



## **AUTORIDADES UNCUYO:**

---

**Rectora:**

Cra. Esther Sánchez

**Vicerrector:**

Lic. Adm. Gabriel Fidel

**Secretaria de Extensión:**

Prof. Celeste Parrino

**Coordinador de Organismos Artísticos:**

Lic. Omar Arancibia

**Coordinador de Producción Nave UNCUYO:**

César Miró

**Coordinador de la Orquesta Sinfónica UNCUYO:**

Lic. José Loyero



**ORQUESTA SINFÓNICA  
CORO DE JÓVENES UNCUIYO**

# **COLDPLAY**

---

**SINFÓNICO-CORAL**

---



---

**LOS ANDES**

PERIODISMO DE VERDAD

---