

ORQUESTA SINFÓNICA

MÚSICA PARA VOLAR SINFÓNICO

GUSTAVO CERATI A LA CARTA

23 DE ABRIL / 21.00 H

 **TEATRO MENDOZA**



TEATRO
MENDOZA



ORQUESTA SINFÓNICA

MÚSICA PARA VOLAR SINFÓNICO

GUSTAVO CERATI A LA CARTA

> DIRECTOR: PABLO HERRERO PONDAL





DIRECTOR

PABLO HERRERO PONDAL

Nació en 1974 en Buenos Aires, Argentina. La carrera de Dirección Orquestal la realizó bajo la guía del Mtro. David del Pino Klinge de 1994 a 1999, continuando sus estudios de perfeccionamiento en Santiago de Chile.

Desde abril 2007 hasta abril 2010 se desempeñó como Director Titular de la Orquesta Filarmónica de Mendoza (Argentina). En junio de 2006 debutó en la temporada de la Orquesta Nacional de Georgia (Tbilisi) (ex URSS), y en la "Temporada del Descubrimiento" de la Orquesta Sinfónica de Chile.

Obtuvo el Segundo Premio en el IIIº Concurso Internacional "Simón Blech" (2006), llevado a cabo en Bahía Blanca, en homenaje al destacado músico argentino.

Participó del Concorso Internazionale Antonio Pedrotti, realizado en Trento, Italia (2010). Fue seleccionado (2005) para participar en las master clases dictadas por Charles Dutoit junto a la Orquesta Académica del Teatro Colón, realizando un concierto en la Facultad de Derecho.

Dirigió en diversas ocasiones la Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional de Cuyo, Orquesta Sinfónica de San Juan, Tucumán, Neuquén, Rosario y Orq. Sinfónica Nacional de Bolivia (La Paz).

Ha sido durante dos años director de la Orquesta Juvenil de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Cuyo. Dirigió las óperas "Suor Angelica" de G. Puccini (2002) , "IPagliacci" de R. Leoncavallo (2003). También Donizzeti "Elixir d'amore" (2009) y Mozart "La Flauta Mágica" (2010).

Trabajó con solistas como Horacio Lavandera, Bruno Gelber, Vladimir Tsy-pin, Xavier Inchausti, Eliana Bayon, Luis Lima, Luis Gaeta, Verónica Cangemi, Fabiana Bravo, entre otros.

MÚSICA PARA VOLAR

Es un ensamble formado en 2012. Está integrado por José Matteucci en batería y voz, Alexis Thompson en guitarra, Julieta Sciasci en bajo y voz y Bruno Moreno en piano, quien además se encarga de componer los arreglos para orquesta y coro.

Con diez años de trayectoria, el grupo realiza habitualmente giras por Argentina y el exterior con sus diferentes espectáculos sinfónicos, de cámara y eléctricos en los cuales abordan repertorios diversos de compositores como Gustavo Cerati, Charly García y Luis Alberto Spinetta.



CORO DEL CLUB REGATAS

El Coro del Club Mendoza Regatas surge en 1972 de la mano de la profesora María Lucía Munafó de Vallesi. Su repertorio incluía obras universales entre las que tenían cabida lo nacional y regional. A partir de 1978 se hace cargo del coro el Maestro Damián Sánchez. En 1989 la dirección del coro pasó a manos de Hebe Yacante.

En septiembre de 2005 se renueva por completo el coro haciéndose cargo de la dirección la Prof. Liliana Sánchez. Cuenta con un equipo técnico conformado por la fonoaudióloga Lic. Rocío Lezama y el Asistente de dirección y pianista acompañante Abel Chabán. El repertorio que lleva a cabo es universal y popular haciendo hincapié en la difusión de la música coral académica latinoamericana del siglo XX.

El Coro del Club Regatas ha participado en numerosos sinfónicos corales, óperas y masas corales en la provincia. Se ha presentado en varios escenarios de nuestro país y representó a la Argentina en el XIII Festival Mundial de Coros en Puebla, México.

Ha llevado adelante diversos espectáculos como "El Corococó", "En la Luz de la Noche", "Queatles" un tributo a Queen y The Beatles, "Música para Volar - Cerati Sinfónico" y "Música para Volar - Charly Sinfónico" entre otros. Durante la pandemia por Covid 19 continuó su actividad de difusión a través de diversos videos de coro virtual que pueden encontrarse en las redes del Coro.



**ORQUESTA SINFÓNICA
UNCUYO**

**Director invitado:
PABLO HERRERO PONDAL**

VIOLINES I

Arkadi Gologorski (Concertino)
Luis Neumann (Concertino alter-
no)
Tamaz Aivazishvili (sup. solista)
Cynthia Nékola
Laura Servat
Mauricio Manrique
Fernando Velázquez
Lucas Altamore
Emilio Mini López
Magdalena Scattolini

VIOLINES II

Omar Díaz (solista)
Enrique Ligeti
Diego Villalba
Pablo Rodríguez
Sebastián Alcaráz
Manuel Biurrum
Elda Pineda
Fabio Rodríguez

VIOLAS

Teimouraz Keadze (solista)
José Guevara (sup. Solista)
Joaquín Gutiérrez
Dmitri Kvrivichvili
Horacio Nelson
Lila Sbaco
Jeli Herrera Pimentel

VIOLONCELLOS

Néstor Longo (solista)
Matías Longo (sup. solista)
Carmen Rojas Aracena
Gabriela Gueembe
Leandra Velázquez
Juan Geredus
Georgina Prendes
Mauricio Lozano

CONTRABAJO

Enzo Rossi (solista)
Amilcar Roque Junqueira (sup.
solista)
Esteban Pérez
Carlos Verenzuela
Diego López Páez

FLAUTAS

Douglas Juárez (solista)
Clara Báez (sup. solista)
Adriano Calcagno (sup. de solista
y flautín)

OBOES

Marcelo Mercado (solista)
Susana Venditti (sup. solista)
Graciela Guiñazú (sup. solista
y corno inglés)

CLARINETES

Sebastián Benenati (solista)
Gustavo Longo (sup. de solista y piccolo)
Gorgias Sánchez (sup. de solista
y clarón)

FAGOTES

Andrea Yurcic (solista)
Rubén Woods
Ricardo Sánchez (sup. de solista)

CORNOS

Alexander Takhmanov (solista)
Samuel Rodríguez (sup. solista)
Mauro Rodríguez
Juan Pablo Mazzoca
Jeremías Mansilla

TROMPETAS

Zurab Tchrikishvili (solista)
Ariel Torres

TROMBONES

Miguel Cedeño Rivas (solista)
Ladislao Abt (sup. solista)
Juan Eugenio Romero (trombón bajo)

TUBA

Gustavo Edgardo Marinoni (solista)

ARPA

Graciela Milana (solista)

PIANO, CELESTA Y CÉMBALO

Gustavo Richter (solista)

TIMBALES Y PERCUSIÓN

Alexandre Alventosa Cordero (solista)
Patricia Fredes (sup. solista)
José Agüero
Gabriela Guiñazú

EQUIPO ADMINISTRATIVO:

Coordinador General:
José Loyero

Proyectos Pedagógicos: Héctor Colombo

Secretaria:
Ana María Dragani

Inspector:
Víctor Garay Tobares

Archivo musical:
Franco Gidoni

Prensa y Difusión:
Darío Irusta

Técnicos:
Marcelo Carmona,
Mauro Fiumarelli,
Jonathan León Puebla

Iluminadores:
Elías Moyano
Gonzalo Lorente

Diseño: NAVE UNCUIYO

AUTORIDADES UNCUIYO:

Rector:

Ing. Agr. Daniel Ricardo Pizzi

Vicerrector:

Dr. Prof. Jorge Horacio Barón

Secretario de Extensión y Vinculación:

Lic. Mauricio González

Coordinador de Organismos Artísticos:

Lic. Omar Arancibia

Coordinador de Producción Nave UNCuyo:

César Miró

Coordinador de la Orquesta Sinfónica UNCUIYO:

Lic. José Loyero



ORQUESTA SINFÓNICA

**MÚSICA
PARA VOLAR
SINFÓNICO**

GUSTAVO CERATI A LA CARTA



**TEATRO
MENDOZA**